

ADENTRO

2

Cinco áreas importante de instrucción de lectura

4

Ayudar a su niño a elegir el libro apropiado para su nivel de la lectura

Las estrategias para construir el vocabulario

6

Las estrategias para la comprensión de la lectura



Tennessee State Improvement Grant

Ayudar a su niño en el hogar: Las estrategias de lectura que puede utilizar



Editado por
Dr. Reggie Curran,
Center for Literacy Studies,
University of Tennessee

Revisado por
Dr. Sandy H. Smith,
Tennessee Technological
University

Traducido por
Anjella M. Tabor-Smith
Center for Literacy Studies,
University of Tennessee

Editado por
Maria Mas-Effler

■ Cinco áreas importantes de instrucción de lectura

Una meta del Tennessee State Improvement Grant es para mejorar las aptitudes de alfabetización para los niños en el estado. Traemos esta publicación y los talleres relacionados a los parientes porque ellos son las influencias más importantes de los éxitos de la educación de los niños. Las metas de leer son comprender el texto escrito, integrar las ideas nuevas y resumir lo que leen. Como los padres, ¿Qué debe saber sobre la comprensión de lectura para ayudar a su niñoa mejorar sus aptitudes y realizar esas metas? ¿Cuales son las tareas que su niño tiene que hacer para comprender lo que lee? Las siguientes son algunas aptitudes necesarias para leer mejor y algunas maneras en que puede ayudar también.

La aptitud	Que es	Como puede ayudar
<p>El conocimiento del fonema Oír Sonidos</p>	<p>El conocimiento del fonema se refiere a la capacidad de enfocarse y de manipular los sonidos individuales (los fonemas) en palabras habladas. La adquisición del conocimiento del fonema es importante porque es la fundación para las aptitudes del reconocimiento de la ortografía y de la palabra.</p>	<p>Ayude a su niño a oír los sonidos iniciando preguntas sobre las palabras que empiezan con un sonido específico. Por ejemplo: el sonido de la “s.”</p> <p>Crear frases tontas que empiezan con el mismo sonido. “Carmen cocina carne.”</p> <p>Pídale a su niño que aplauda o que se levante cuando oye una palabra que empieza con un sonido específico, o cuando oiga una palabra que rima con una palabra especial, como por ejemplo “gato”.</p> <p>Leer y decir algunos versos infantiles en conjunto es una buena manera para mejorar el conocimiento del fonema.</p>
<p>Las fonéticas Descifrar Palabras</p>	<p>La capacidad de aplicar su conocimiento de las relaciones entre las palabras y los sonidos, incluyendo el conocimiento del diseño de letras para pronunciar las palabras escritas correctamente. El entendimiento de estas relaciones da a los niños la capacidad de reconocer las palabras familiares rápidamente y comprender las palabras que no habían visto antes.</p>	<p>Ayude a su niño a que aprenda las letras y los sonidos del alfabeto. De vez en cuando, señale las letras y las combinaciones de las letras y pídale a su niño que nombre las letras indicadas. Puede usar un grupo de letras magnéticas en el refrigerador para divertirse y aprender a la vez que prepara la comida.</p> <p>Anime a su niño a escribir y a deletrear cartas y correos electrónicos.</p> <p>Hable con su niño sobre las palabras irregulares que necesita reconocer a primera vista como hacer/hago, tener/tengo, tienes, etc.</p> <p>Cuando su niño no pronuncia una palabra correctamente, recuérdale las reglas de esa palabra. Por ejemplo: No se pronuncia la “h” en hormiga.</p>
<p>La fluidez</p>	<p>Lea con exactitud y con expresión, agrupe las palabras en frases y haga una pausa cuando sea necesario.</p> <p>Cuando los niños no leen con fluidez, se presenta de manera difícil.</p>	<p>Para leer con fluidez, necesitamos mucha práctica con el oído, con la lectura buena y con la lectura en voz alta. Lea en voz alta con frecuencia a su niño; cuán mas frecuente su niño oiga una historia, más familiares llegarán a ser las palabras y más fáciles serán para la lectura de su niño.</p> <p>Pídale a su niño que le lea a usted en voz alta - El niño practicará con la lectura y Ud. oirá cómo está progresando y donde necesita ayuda. Si no tiene el tiempo de escuchar lo que le leyó, pídale que le lea a un hermano o a una hermana, o a un animal doméstico o a un animal relleno. La práctica nos ayuda realmente a mejorar.</p>

La aptitud	Que es	Como puede ayudar
<p>La fluidez, cont.</p>	<p>La lectura fluida no es igual que la lectura rápida. No sólo está leyendo rápidamente. Está leyendo de la manera que debemos hablar para entender mejor lo que estamos leyendo. La lectura fluida es un puente hacia la comprensión.</p>	<p>Pídale su niño que grabe su lectura varias veces. Al repetir la lectura y después escucharse a si mismo, el niño podrá apreciar la diferencia y mejoría de su lectura.</p>
<p>La extensión del vocabulario</p>	<p>El vocabulario se refiere a las palabras que debemos entender para comunicarnos eficazmente. Un lector no puede entender un texto sin saber el significado de la mayoría de las palabras. Los estudiantes aprenden el significado de la mayoría de las palabras indirectamente, con experiencias diarias con la lengua oral y escrita.</p>	<p>Aprenda el significado de palabras nuevas. Si su niño tiene un vocabulario amplio, es más fácil para él, entender el significado del texto.</p> <p>Lea a su niño diariamente. Cuando el libro contiene una palabra nueva o interesante, deténgase brevemente y defina la palabra para su niño.</p> <p>Discutan los significados de palabras desconocidas, ésas que él lee y ésas que él oye.</p> <p>Estudien las partes de las palabras. Si su niño sabe el significado de la raíz de una palabra (regular), también reconocerá el significado nuevo al añadir el prefijo (ir-) o el sufijo (-dad). (Irregular, Regularidad).</p> <p>Hablen sobre las relaciones entre las palabras. Los sinónimos son palabras con el mismo sentido o con un significado similar (el coche / el carro), y los antónimos son palabras contrarias (arriba / abajo). Es posible que su niño necesite ayuda cuando aprenda modismos para entender lo que él está leyendo. “Llovía a cántaros.”</p>
<p>La comprensión</p>	<p>La comprensión es el entendimiento y la interpretación de lo que se lee. Para entender exactamente el material escrito, los niños deben</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) descifrar lo que leen 2) hacer conexiones entre lo que leen y lo que ya saben; 3) pensar profundamente sobre lo que leen. La comprensión incluye la combinación de la lectura con el pensamiento y el razonamiento. 	<p>Enseñe a su niño a ser un lector activo. Discutan lo que ha leído su niño. Hágale preguntas indagadoras acerca del libro y conecte los acontecimientos con su propia vida.</p> <p>Ayuda a su niño a volver al texto para afirmar sus respuestas.</p> <p>Conozca y comparta las reglas para ordenar las palabras en oraciones significativas. Cambiar de una frase a una pregunta requiere el cambio en el orden del sujeto y del verbo. Por ejemplo: “Esa fue una historia buena.” a “¿Fue esa una buena historia?”</p> <p>Ayude a su niño a entender las ideas “implicitas” en lo que él ha leído; por ejemplo, las inferencias, la idea principal de la historia y las diferencias entre los hechos y las opiniones.</p> <p>Déle a su niño una base amplia de experiencias, como visitas al zoo y a los museos; y actividades como cocinar, ir de compras y viajes a los otros lugares, ordinarios y no tan ordinarios. Cuan mas extensas las experiencias del niño mas relaciones podrá hacer entre lo que el lee y lo que ya sabe.</p>

■ Ayudar a su niño a elegir el libro apropiado para su nivel de lectura

Éstas son pautas generales para encontrar el nivel correcto del libro. Sin embargo, no subestime la voluntad buena de un niño de trabajar con un libro difícil, especialmente si está motivado por el tema o la recomendación entusiástica de un amigo. Anima a su niño a leer muchos tipos de libros, incluyendo los libros más sofisticados, más informativos, las biografías y la poesía. Como los adultos, algunos niños prefieren libros informativos más que historias ficticias. Si se expone más, encontrará más fácilmente un género que le gusta y que le inspire a leer más.

LA REGLA DE CINCO DEDOS

Enseñe su niño la regla de cinco dedos. Él debe abrir el libro en cualquier página y comenzar a leer.

• Si él falla en reconocer cinco o más palabras en una página, el libro es demasiado difícil para él ahora.

• Si él no falla con ninguna palabras, el libro es demasiado fácil.

• Si él falla en reconocer tres palabras, es el nivel apropiado para él.

EL MÉTODO DE “GOLDBLOCKS”

Escuche a su niño cuando lee el libro para descubrir si es demasiado fácil, apropiado o demasiado difícil para él.

Demasiado Fácil:

- ¿Ella sabe casi cada palabra?
- ¿Puede ella leerla sin problema?
- ¿Comprende la mayoría del cuento muy bien?

Apropiado:

- ¿Hay algunas palabras en la página que ella no sabe?
- ¿Cuándo ella lee, hay lugares que lee con fluidez y algunos que no?
- ¿Ella entiende una gran parte del libro?

Demasiado Difícil:

- ¿Hay más de 5 palabras en una página que ella no sabe?
- ¿Cuándo ella lee, le falta fluidez?
- ¿Esta ella confusa sobre qué está sucediendo en la mayor parte del libro?

■ Las estrategias para engrandecer el vocabulario

Quisiéramos que los niños notaran cuando encuentran palabras nuevas y que quisieran aprenderlas. Hay muchas maneras de llevar la atención de los niños a las palabras y de interesarlos en las palabras que oyen y que ven. Hacer juegos de palabras a través de juegos, canciones y humor puede ser de gran alcance. Debe animar a su niño a reconocer cuando ha encontrado palabras nuevas y notar características especiales de algunas palabras, también mejorará la conciencia de las palabras.

El juego con el alfabeto

El primer nivel comienza desde la edad 3 con apenas recitar el alfabeto, alternando entre el padre y el niño. (Esto se hace a menudo mientras que se conduce.) Cuando este nivel de juego de palabra es demasiado fácil, es hora de jugar al juego con palabras. Por ejemplo: “Abrigo, Bufanda, Chocolate, ...” Puede jugar dos veces en sucesión y en la segunda ronda, podría incorporar palabras nuevas para crear un

un juego de vocabulario más difícil. Por ejemplo, restringir la palabra a una categoría como la comida: “Aguacate, Banana, Chocolate, ...” Después, puede utilizar los verbos: “Abrir, Bailar, Cortar, ...” y los sustantivos: “Artista, Baloncesto, Chicle, ...” y luego palabras con dos sílabas, tres sílabas, etc.

EL MAGO DE LAS PALABRAS

Los niños también necesitan saber como se forman las palabras. Las palabras de raíz, los sufijos (una pieza de la palabra agregada al final de una palabra), y los prefijos (una pieza de la palabra agregada antes de una palabra), y cómo la palabra es afectada por las piezas agregadas.

Los prefijos comunes son: anti-, des-, bi-, pre-, no-, semi-, re-, in-, sobre-, inter-, de, ...

Los sufijos comunes son: -dad, -mente, -sión, -ía, -ido, -ante, -ible, -tivo, -iente, ...

A veces palabras que aparentan ser “grandes” son realmente las palabras de raíz fáciles que tienen prefijos y sufijos conectados a ellas. Como ejemplo, encontremos los prefijos o los sufijos en la oración siguiente. Subraye los prefijos y dibuje un círculo alrededor de los sufijos.

Sus logros eran legendarios porque ella tenía una capacidad de demostrar la compasión a otros y de ayudarnos a reconsiderar abandonar sus metas de perfección porque tenían un entrenamiento inadecuado.

¿Pueden sus niños añadir palabras de raíz a estos prefijos y sufijos para crear palabras nuevas?

El prefijo	La palabra de raíz	La palabra de raíz	El sufijo
anti-			-dad
des-			-mente
bi-			-sión
pre-			-ía
no-			-ido
semi-			-ado
re-			-ante
in-			-az
sobre-			-ible
trans-			-able
inter-			-ial
de-			-tivo, -a
anti-			-iente
des-			-ito, -a
bi-			-dad
pre-			-mente
no-			-sión
ante-			-ía
re-			-ante
in-			-ible
sobre-			-ial
trans-			-iente

NIFTY THRIFTY FIFTY WORDS (Las cincuenta palabras ingeniosas)

Los estudiantes mayores necesitan aprender a descifrar palabras grandes (polisilábicas). Debido a que el inglés (y el español) son muy complejos, los estudiantes necesitan aprender un vocabulario básico que le ayude a descifrar el significado de palabras desconocidas en el texto.

El juego de cincuenta palabras ingeniosas contiene raíces comunes, **prefijos** y **sufijos**. Patricia Cunningham, la autora y la conferenciante educativa respetada, escribe que para cada palabra ingeniosa que un lector sabe, ella o él puede leer por lo menos 7 palabras más.

amable	comunidad	imposible	preparado
antiayer	comunidades	incapaz	preocupado
antipación	confusión	incombustible	rápidamente
antisocial	conversación	interesante	reinventar
armonía	demostrar	internacional	repetido
bicicleta	deportivo	interpretación	responsable
bidimensional	descubrir	invasión	semicírculo
bonita	destruir	lamparita	semifinalista
coeficiente	diferente	lavandería	sobreabundante
cofradía	electricidad	lección	sobrepelliz
comediante	empleado	medicación	transatlántico
comedido	fácilmente	nacionalismo	transitable
comestible	hablante	parcial	

Las estrategias de la comprensión de la lectura

Un niño necesita encontrar muchas ideas en lo que él lee. Tres de estos conceptos decidir cuál es la idea principal del autor es, lo que se puede inferir del texto y cuáles oraciones son hechos y cuáles son las opiniones del autor. Ayude a su niño a practicar y encontrando estos conceptos.

LA IDEA PRINCIPAL

Los lectores pueden separar la idea principal en un párrafo, un cuento o un libro de las ideas de apoyo.

La rana se sentó al lado del estanque. Él estuvo muy quieto. Su color verde lo hizo difícil de ver.
 Un insecto voló cerca de él. Su lengua se extendió, y se lo engulló. Luego la rana se quedó quieta otra vez.
 Esperaba la llegada de un nuevo insecto.
 La idea principal del párrafo es:

Las ranas son verdes.	Las ranas comen insectos.	Las ranas no se mueven.	Las ranas viven en los estanques.
-----------------------	---------------------------	-------------------------	-----------------------------------

LAS INFERENCIAS

Los lectores buenos pueden hacer las inferencias de lo que está escrito, incluso si la idea no se indica específicamente. Ayude a sus niños a practicar como encontrar las ideas inferidas.

El perro se escondió detrás del sofá durante el tiempo que una tormenta rugía afuera con relámpagos y truenos. El perro lloriqueó cada vez oyó el trueno. El padre trató de engatusar al perro para afuera, pero no se movía a ninguna parte. Puede suponer que _____.

las tormentas asustan al perro.	el perro estaba jugando al escondite.	Papá tenía miedo de las tormentas.
---------------------------------	---------------------------------------	------------------------------------

HECHO U OPINIÓN

Los lectores buenos necesitan la capacidad de separar las opiniones del autor de los hechos verdaderos. Ayude a su niño a practicar como distinguir entre los hechos y las opiniones. ¿Cuáles oraciones son hechos y cuáles son opiniones?

- El dormir en una tienda de campana es la mejor parte de acampar.
- Si el presidente muere, el vicepresidente pasa a ser el presidente.
- La música de merengue es la mejor clase de música.
- Hay tres estrellas en la bandera del estado de Tennessee.

LOS CINCO POR QUÉS

Esta estrategia es simplemente el proceso de preguntar: “¿Por qué?” 4 o 5 veces en sucesión para descubrir el significado de un problema o de una situación en particular. Esto ayuda a niños a pensar en una

historia o en un texto. Organizadores gráficos como “la actividad de los cinco por qué” permiten que los estudiantes hilvanen la causa y el efecto de un incidente y que determinen la causa original de un problema.

(Ejemplo)

Oración problemática: Está manejando a su casa y su coche para en el medio del camino.

1. ¿Por qué paró su coche? No tenía gasolina.
2. ¿Por qué no tuvo gasolina? No compré gasolina esta mañana.
3. ¿Por qué no compró gasolina? No tenía dinero.
4. ¿Por qué no tenía dinero? Dejé mi cartera en la casa.
5. ¿Por qué dejó su cartera? Salí de la casa tarde.

La lección: Si haces las preguntas correctas, conseguirás las respuestas correctas.




EL ORGANIZADOR GRÁFICO

Un organizador gráfico es generalmente solamente una página con áreas en blanco para que el estudiante rellena el espacio con las ideas y la información relacionadas. Algunos organizadores son muy específicos. Otros se pueden utilizar con muchos asuntos. La información sobre un organizador gráfico

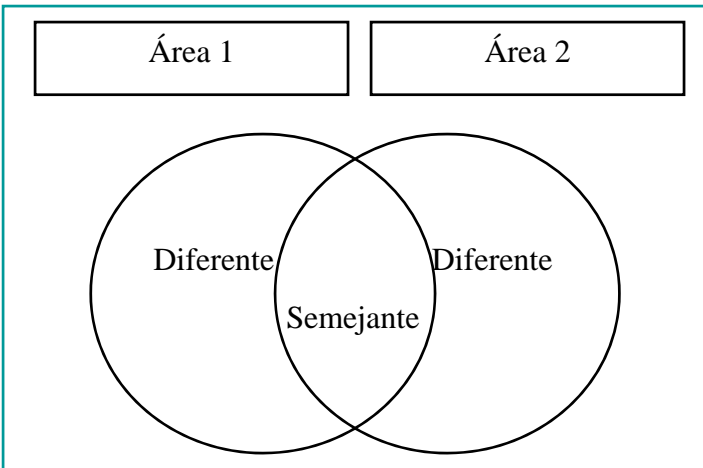
se podía completar fácilmente en una forma o escribir como lista. El organizador da a niño otra manera a “ver” la información. Algunos de los organizadores permiten que la información sea escrita o dibujada. Ese abre la actividad a niveles mas jóvenes.

El gráfico de las palabras

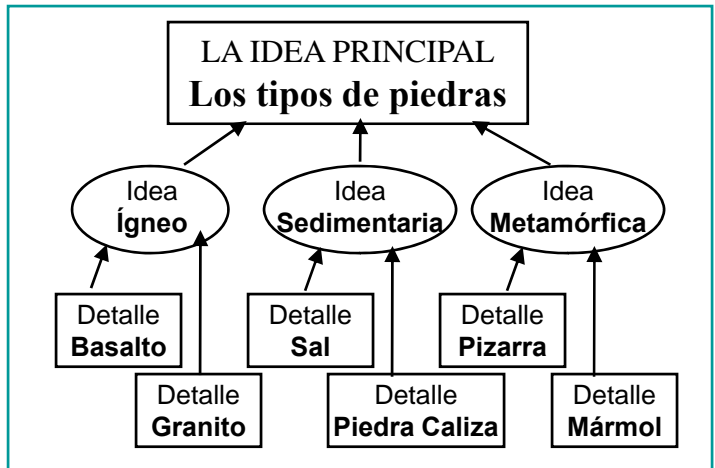
Utiliza este organizador gráfico para ayudarse a descubrir palabras nuevas.

	El sinónimo una palabra que significa la misma cosa	La palabra nueva	La definición
	El antónimo una palabra que significa el opuesto	La foto	
	El homónimo una palabra que tiene el mismo sonido como la palabra nueva pero que tienen significados distintos		Las conexiones de conocimiento

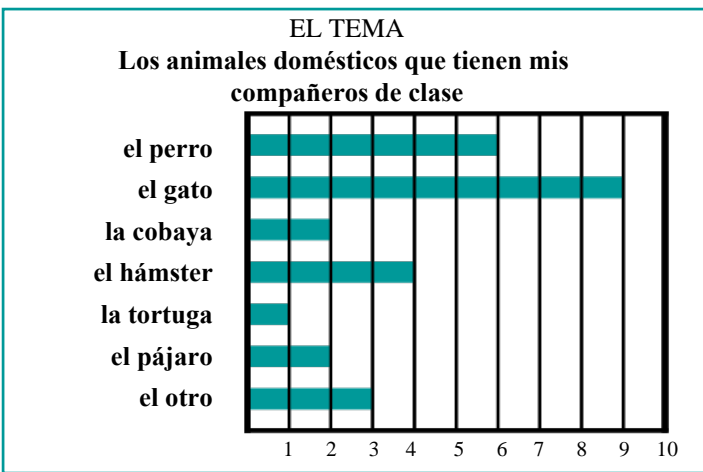
El diagrama de Venn-Compara y Contrasta



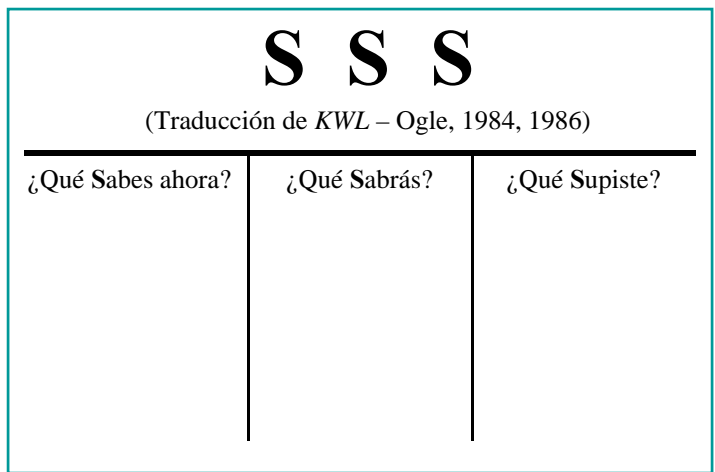
La idea principal y las ideas apoyas



Los gráficos



El gráfico de S S S



**Tennessee State
Improvement Grant**
*Advancing the Skills
of Tennessee Students*

Kathy Strunk, Project Director
Email: Kathy.Strunk@state.tn.us
Telephone (615) 532-1659
<http://sig.cls.utk.edu>

Department of Education
Division of Special Education
7th Floor,
Andrew Johnson Tower
710 James Robertson Parkway
Nashville, TN 37243



The University of Tennessee
Center for Literacy Studies
600 Henley Street, Suite 312
Knoxville, TN 37996-4135
1-877-340-0546 or 865-974-4109
(fax) 865-974-3857
<http://cls.coe.utk.edu/>

Gracias a los individuos siguientes y las organizaciones para el uso de sus ideas:

Cunningham, P, & Hall, D. (1998). Nifty Fifty Thrifty. *Month-by-Month PHONICS for Upper Grades*, Carson-Dellosa.

Ellis, E. (2002). Word Castles. *Makes Sense Literacy Strategies*. <http://www.graphicorganizers.com/>

<http://www.edhelper.com/> (graphic organizers)

<http://www.bbc.co.uk.skillswise/> (prefixes and suffixes worksheet)

The University of Tennessee is an EEO/AA/Title IX/ Section 504/ADA/ADEA institution in the provision of its education and employment programs and services.

Department of Education, November 11, 2007;
Publication Authorization No. 331808; 500 copies.
This document was promulgated at a cost of \$1.28 per copy.

UT Publication No.: R01-1704-058-005-08